RECOMENDACIONES POST ONE CENSAL 2010, CON RECURSOS TIC
CIENCIAS SOCIALES

HITORIA
PROCESOS DE DESCOLONIZACIÓN EN ASIA Y AFRICA

I. PUNTOS DE PARTIDA

El aprendizaje de este tema supone conocer los rasgos centrales de la expansión imperialista de fines del siglo XIX y sus consecuencias sobre los pueblos conquistados. Implica además, entender la descolonización en el marco de procesos que maduraron durante la Segunda Guerra Mundial, así como de otros posteriores al enfrentamiento bélico que, como la Guerra Fría, influyeron decisivamente en los movimientos de emancipación.

II. PREGUNTAS PARA RETOMAR EL TRABAJO

Existe una multiplicidad de razones por las cuales los resultados de aprendizaje pueden no ser los esperados. Algunas de ellas escapan al ámbito escolar estricto y si bien los docentes acompañan a sus alumnos en un sentido amplio de compromiso con su formación y crecimiento personal, a veces sus intervenciones pueden ser insuficientes para resolver algunas cuestiones o resultar limitadas frente a la severidad de los problemas que afronta.

En esta oportunidad, se focalizará la atención en el trabajo pedagógico que es posible realizar para que los estudiantes mejoren y enriquezcan sus conocimientos sobre los temas que les han resultado más difíciles de comprender.

El equipo docente podría comenzar con preguntas acerca de por qué los estudiantes no han alcanzado el aprendizaje esperado sobre este tema, observando particularmente, la secuencia de enseñanza utilizada. Reflexionar sobre la propia práctica permite rectificar el rumbo, revisar y modificar los aspectos donde se presentaron más dificultades y, sobre todo, hace del docente un protagonista activo en la tarea de construir caminos para que sus alumnos aprendan más y mejor.

Podría preguntarse:
- ¿Cómo se presentó el tema a los alumnos?
- ¿Cuánto se explicitó el sentido de enseñar procesos que han influido fuertemente en nuestra historia reciente?
- ¿De qué modo se invitó a pensar y a generar preguntas sobre temas como la dominación, el colonialismo o la independencia?
- ¿Fue posible acercar el tratamiento escolar del tema a las experiencias cotidianas de los alumnos?
- ¿Se tuvo claridad respecto de cómo el aprendizaje de este tema colabora en pensar el presente y atraviesa nuestras vidas cotidianas?

En la búsqueda de respuestas y alternativas superadoras, se podría continuar profundizando el análisis, con preguntas tales como:

Sobre “las malas comprensiones”
- ¿Fue posible reconocer las “malas comprensiones” que los estudiantes hicieron del tema?
- ¿Cuáles fueron esos “malos entendimientos” sobre la expansión imperialista, la colonización y descolonización en Àfrica y Asia? ¿Cuáles las causas de los mismos?

Sobre las estrategias y recursos de enseñanza
- ¿Cómo se pueden instalar en el aula situaciones de enseñanza que faciliten la construcción de conceptos clave, como poder, hegemonía, imperialismo, colonialismo, Guerra Fría, capitalismo, comunismo y movimientos emancipatorios?
- ¿En qué medida los recursos y estrategias didácticas utilizados resultaron facilitadores del aprendizaje?

- ¿Qué otras podrían desplegarse?

Sobre la participación genuina de los estudiantes
-¿Los alumnos tuvieron oportunidades de poner en juego los saberes que ya poseen sobre el tema?
- ¿Pudieron vincular la incidencia de la dependencia y la emancipación sobre el cotidiano de la vida social y personal?
- ¿Construyeron hipótesis acerca de las causas de las conquistas y la expansión territorial de unos pueblos en desmedro de otros? ¿Pensaron en otras para explicar procesos de descolonización?
- ¿Pudieron, desde una variedad de fuentes de información, identificar las principales características de la expansión imperialista de fines del siglo XIX y de los procesos de descolonización de mediados del siglo XX?
- ¿Consultaron manuales, artículos periodísticos, programas de TV, Internet, para relacionar las luchas emancipatorias de distintos pueblos asiáticos y africanos con situaciones provocadas por la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría?
- ¿Tuvieron oportunidad de debatir estos temas en clase, desarrollando la argumentación oral y escrita, la toma de posiciones fundamentada, el respeto a los otros y a opiniones distintas a las propias?

Desde ya que cada profesor o profesora recorrerá de modo peculiar este conjunto de preguntas, según su experiencia docente, sus grupos de alumnos y las condiciones institucionales y comunitarias de las escuelas en las que se desempeña. Seguramente, este primer temario será enriquecido con cuestiones que resulten relevantes para cada profesional docente. En cualquier caso, este trabajo está orientado a investigar los aspectos de la enseñanza que pueden mejorarse, para optimizar los aprendizajes de los y las jóvenes.

III. EN LA BÚSQUEDA DE ALTERNATIVAS. NUEVOS RECURSOS PARA VIEJOS PROBLEMAS

Algunos sitios web ofrecen recursos didácticos a los que los docentes pueden recurrir para desarrollar esta problemática. En principio, se podría retomar el tema de la expansión europea, poniendo sobre todo el acento en las conquistas de fines del siglo XIX.
Para ello, entre otros recursos, se sugiere trabajar con:
La expansión imperialista hacia fines del siglo XIX
http://infografias.educ.ar/mod/resource/view.php?id=54
Se trata de una infografía con fotografías, mapas temáticos y textos, desde los cuales pueden revisarse de manera muy dinámica aspectos claves de la expansión imperialista en la etapa de consolidación del capitalismo industrial. Tiene referencias a la reorganización de las sociedades conquistadas, en función de las necesidades de las metrópolis y a los cambios que, en poco tiempo, afectaron todos los planos de la vida de los pueblos conquistados, como el crecimiento de las desigualdades, y la tremenda conmoción causada, a nivel cultural y de posibilidades de subsistencia, por el reemplazo de la agricultura tradicional por producciones orientadas al mercado internacional. También pueden encontrarse cuestiones relacionadas con la legitimación de las conquistas.

Con la ayuda de textos escolares y de mapas, como los que se pueden encontrar en el Atlas Histórico Mundial de Georges Duby (cita), se puede cruzar la información brindada por la infografía sobre el reparto de África y Asia entre las principales potencias a fines del siglo XIX, con las novedades que se producen con la firma de tratados de paz que se suceden al fin de la Primera Guerra Mundial. Éstos producen, entre otras consecuencias, no sólo la modificación del mapa político de gran parte de Europa, sino también de los continentes africano y asiático.

Sirvan estos sitios para visualizar las modificaciones territoriales de África durante los siglos XIX y XX, y para realizar actividades que permitan organizar la información allí brindada:

África en el siglo XIX
http://www.google.com.ar/imgres?q=mapas+de+Africa+siglos+XIX+y+XX&hl=es&biw=800&bih=448&gbv=2&tbm=isch&tbnid=_HWIAXBbcEt1ZM:&imgrefurl=http://sueniero.blogspot.com/2009/06/el-corazon-de-

las-tinieblas.html&docid=CVzBVT7iTsW5LM&imgurl=http://4.bp.blogspot.com/_s_JFn-P7UIA/Si_8p76nDdI/AAAAAAAAB-I/K2s6qOVOPw8/s400/000084852.jpg&w=400&h=364&ei=qBZaT7H8Bs6Ttwer2JiGDA&zoom=1&iact=hc&vpx=400&vpy=89&dur=11437&hovh=214&hovw=235&tx=157&ty=158&sig=116347424634428648829&page=2&tbnh=125&tbnw=137&start=8&ndsp=12&ved=1t:429,r:10,s:8

El reparto de Africa (1924)

http://search.babylon.com/?s=img&babsrc=home&q=la expansión imperialista y el reparto de Africa georges duby

La descolonización (de África)

http://www.google.com.ar/imgres?imgurl=http://html.rincondelvago.com/000084853.jpg&imgrefurl=http://html.rincondelvago.com/africa_cartografia.html&h=1233&w=1280&sz=189&tbnid=BaVxoj3tFG1chM:&tbnh=85&tbnw=88&prev=/search%3Fq%3Dla%2Bdescolonizacion%2Bde%2Bafrica%26tbm%3Disch%26tbo%3Du&zoom=1&q=la+descolonizacion+de+africa&docid=Ll6qLSIeSXjuFM&hl=es&sa=X&ei=TRpaT4axD4yJtwfHxbWFDA&ved=0CEIQ9QEwAw&dur=1547

El cine ofrece buenas opciones para complementar textos, imágenes y artículos que se utilizan para enseñar la Guerra Fría. También puede ser un camino para ingresar al análisis de uno o dos casos de procesos de descolonización.

Para la Guerra Fría, entre otras, se recomienda Dr. Insólito, una película filmada por Stanley Kubrick, en 1964. En el sitio: http://catedraicse.blogspot.com/2011/08/guias-de-estudio.html se encuentra la ficha técnica, una síntesis argumental y una criteriosa guía de visionado y análisis. También hay un listado de películas referidas al tema.

Las luchas por la emancipación han despertado el interés de muchos cineastas. Son recomendables para los casos de Argelia, la India y Vietnam: *La batalla de Argel* (1966) de Gillo Pontecorvo, *Gandhi* (1982) de Richard Attenborough y *Apocalipse Now* (1969) de Francis Coppola, respectivamente. En Internet podemos obtener las fichas técnicas, las síntesis argumentales, así como sugerencias acerca de otras películas sobre el tema en estudio. Se recomienda visitar los siguientes:

http://www.taringa.net/posts/info/1734828/Peliculas-sobre-la-guerra-de-vietnam.html (listado de películas sobre la guerra de Vietnam)

http://www.edualter.org/material/cinemad/batallaargel.htm (reseña del argumento de *La Batalla de Argel*, guía de visionado y propuestas de debates éticos sobre la violencia armada como herramienta para la liberación)

http://www.fundanin.org/gutierrez13.htm (extensa reseña sobre *La Batalla de Argel*)

A través del cine, es posible propiciar otros modos de mirar, analizar y dialogar con la Historia. El sonido, la imagen y el montaje, alientan la puesta en juego de estrategias cognitivas diferentes a las que promueven los textos escritos. El cine permite recuperar cierta textura del pasado, ver a los actores sociales en múltiples contextos y situaciones, además de presentarnos objetos vivos en movimiento. Pero, se trata además de problematizar los films. En el cine, como en el mundo de la escritura, no hay imágenes inocentes. Las películas son enunciados situados en el espacio y en el tiempo. Cuando el cine representa algún proceso, hecho o personaje histórico, está buscando decir algo sobre el pasado, dar a conocer una mirada propia, participar en la disputa por el sentido de la historia.[1]

Para estudiantes curiosos (o quizás para aquellos que no han mostrado gran interés en el tema), sería tal vez oportuno proponerles una vinculación con procesos que se vivieron en nuestro país en los años de 1960 y comienzos de la década de 1970. La consolidación de un amplio arco contestatario a la dictadura de la "Revolución Argentina" y al capitalismo, se enlaza con múltiples cambios que conmovían al mundo, entre los que tenían particular influencia los movimientos de liberación en Asia y África. Obras de algunos de sus teóricos, como *Los condenados de la tierra* de Frantz Fanon, eran ávidamente leídos por miles de jóvenes argentinos y latinoamericanos que abrazaban la causa de la revolución social.

---

[1] M. López y A. Rodríguez, *Los miedos en la sociedad feudal*, Serie Cuadernos para el aula, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, Bs. As., 2007

IV. NOTAS SOBRE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE ESTE TEMA

Entre los objetivos que los docentes se proponen al enseñar este tema, figuran seguramente la comprensión de las principales causas y consecuencias de la expansión imperialista de fines del siglo XIX; el impacto de los tratados de paz firmados luego de la Primera Guerra Mundial sobre el mundo colonial; las consecuencias de la participación de las colonias en la Segunda Guerra Mundial sobre los procesos de descolonización; las relaciones entre la Guerra Fría y los procesos de descolonización; el conocimiento de una o dos experiencias emancipadoras y la situación actual de los países que surgieron de las mismas.

Se trata de un complejo y desafiante proceso de enseñanza, en el que, en principio, sería conveniente conocer los saberes previos de nuestros alumnos acerca la dominación, el ejercicio arbitrario del poder, la independencia, la dependencia, el colonialismo, el imperialismo, los nacionalismos y otros términos vinculados con el tema en cuestión.
Ello permitirá diagnosticar cuál es el estado de situación de los conocimientos y delinear desde allí una secuencia didáctica. Cualquiera ella sea, será importante motivar a los estudiantes desde alguna cuestión que los desafíe, provoque y despierte su curiosidad. En los debates o problemáticas del presente o en el establecimiento de relaciones entre los procesos de descolonización africanos y asiáticos y las luchas revolucionarias que, simultáneamente, tenían lugar en América Latina, podemos encontrar una fuente desde donde imaginar preguntas que vinculen con el tema que pretendemos enseñar.
La búsqueda de resolución al interrogante planteado guía al docente en la selección de recursos y en el diseño de actividades que, a la vez, promueven la búsqueda de información en distintas fuentes, la comprensión lectora, la argumentación oral y escrita, la construcción de conceptos clave, la confrontación de distintas interpretaciones, así como los debates en un marco de respeto hacia opiniones diferentes a las propias.

Finalmente, valga subrayar que las nuevas tecnologías constituyen un instrumento potente para ampliar los conocimientos sobre el mundo social. Pero requieren –como todo recurso- de una fuerte intervención docente. Es muy importante, guiar a los alumnos en la búsqueda de información confiable y relevante, ya que las TICs. abren a un universo superhabitado de datos y explicaciones. Pero, sobre todo, la labor docente sigue siendo decisiva para dotar a los y las jóvenes –con las nuevas tecnologías y/o con fuentes más tradicionales- de buenos instrumentos de navegación, consistentes en poder pensar las sociedades como construcciones humanas, conflictivas, complejas y dinámicas, en las que intervienen múltiples actores sociales, con diferentes intereses. Esa labor es insoslayable además, para enseñar a construir explicaciones multicausales, alentar la confrontación de interpretaciones y estimular el establecimiento de relaciones entre distintos planos y escalas de la vida social.

Mabel Scaltritti

Áreas Curriculares. Historia
Dirección Nacional de Gestión Educativa